55 Mitglieder hat die Trachtenmusik in Zederhaus. Und für den richtigen musikalischen Mix sorgt ein Ensemble aus Jung und Alt.





Die Trachtenmusik-Kapelle von Zederhaus, im Hintergrund liegen Ort und Mosermandl

Setzen auf gesunde swäre nicht Zeder- Salzburg ... Ne

Es wäre nicht Zederhaus, die größte der insgesamt 15 Lungauer Gemeinden: Sieben Mitglieder heißen hier Pfeifenberger und Ortschef Alfred Pfeifenberger leitete selbst 20 Jahre die Kapelle, die von Udo Jürgens über Johann Strauß bis Benny Goodmann alles beherrscht...

Aus der Chronik

1895: das Jahr der Gründung 1914-1918: Während des Ersten Weltkriegs, schweigt" die Kapelle. 1940: Auch bis Ende des Zweiten Weltkriegs gibt es kein Ensemble. 1945: Der Musikbetrieb wird unter Kapellmeister Anton Pfeifenberger wieder aufgenommen. 1959: Die ersten Marketenderinnen kommen zur Trachtenmusik. 1969: Es gibt eine neue Kleidung - die Mitglieder treten fortan mit originaler Lungauer Tracht auf. 1989: Aufnahme einer Langspiel-platte mit dem Titel "So klingt's bei uns in Zederhaus' 1995: Es wird das 100-jährige Jubiläum gefeiert und dabei auch eine eigene CD produziert. 1999: Obmann Anton Gferer übergibt seine Funktion an Ernst Bliem. Drei Jahre danach wird der jetzige Kapellmeister Roman Gruber zum neuen Chef gewählt 2006: Wiederum Neueinkleidung und die 111-Jahresfeier.

Salzburg ist, darum auch die beliebte Rubrik in der

"Krone", ein Land der Blasmusiker: 151 Kapellen mit 6723 Mitgliedern gibt es. Allein 2008 rückten die Musiker nach fast 10.000 Proben 6298 Mal aus.

Zederhaus ist nun die erste Formation, welche die "Krone" in ihrer Serie aus dem Lungau vorstellt. Und hinter dem Tauern, da liegt freilich das Land der Pfeifenbergers. So spielen bei der Trachtenmusik die Söhne Hannes, David, Alfred und Thomas von Ortschef Alfred (ÖVP) mit. Bruder Hubert ist auch dabei und die Nummer sieben ist Alfred Pfeifenberger.

Der jetzige Kapellmeister heißt Roman Gruber, er ist auch der stellvertretende Geschäftsführer des Salzburger Blasmusikverbands: "Wir sind jugendmäßig top dabei", sagt er über seine Crew, "aber es haben natürlich auch die Langgedienten enorm viel Wert. Wir setzen da auf eine gesunde Mischung."

Das dementsprechende Potpourri ist auch eines der Erfolgsrezepte der Lungauer: Bei Konzerten ist da Western-Filmmusik von Ennio Morricone genauso zu hören wie Puccinis "Nessun Dorma", mit dem zuletzt Supertalent Paul Potts Millionen

CD verkaufte. Und der musikalische Reigen geht weiter: Von "Jesus Christ Superstar" bis hin zur Tritsch-Tratsch-Polka.



Ein Könner seines Faches: Kapellmeister Roman Gruber

Knone 19.11-2009